

Bernadette McDonald TOMAŽ HUMAR



Podaci o knjizi

- Naslov: TOMAŽ HUMAR
- Autor: Bernadette McDonald
- Preveo i uredio: Željko Žarak
- Izdavač: Libricon d.o.o.
- ISBN: 978-953-55752-2-2
- Meki uvez, format 14 x 21 cm
- 260 stranica, c/b i kolor ilustracije
- Cijena: 120,00 kn

Tomaž Humar je krajem 1990-ih i u prvoj polovici 2000-ih bio jedan od najboljih svjetskih alpinista. Slavu je stekao nevjerljivo rizičnim solo usponima u najopasnijim stijenama najvišeg gorja svijeta – Himalaje.

Kolovoza 2005. Humar se našao zarobljen na uskoj polici, 6300 metara visoko, u ogromnoj Rupalskoj stijeni Nanga Parbata, tzv. „planine ubojice“. Pokušao je ispenjati novi smjer ravno po sredini najviše planinske stijene na svijetu – i to sam. Nakon šest dana ostao je bez hrane i goriva, a njegov maleni bivak stalno su zatrpanjali neumorne lavine. Tri helikoptera čekala su na kratko razdoblje dobrog vremena kako bi krenuli u akciju, a svijet je putem interneta promatrao i pitao se hoće li uživo svjedočiti najrizičnijem spašavanju u povijesti alpinizma ili tragičnoj smrti u planini.

Ovo spektakularno spašavanje okosnica je knjige **Tomaž Humar**, a oko njega autorica gradi priču o Tomaževom životnom i alpinističkom putu – od ranog djetinjstva, preko prvih penjačkih koraka u Alpama, zatim tragičnog iskustva u JNA na Kosovu, do njegovih impresivnih uspona i zvjezdanog statusa na alpinističkoj sceni i u rodnoj Sloveniji.

Knjiga **Tomaž Humar** višestruko nagrađivane kanadske autorice Bernadette McDonald najobjektivniji je prikaz karijere i života ovog slavnog i kontroverznog alpinista čiji su usponi, ali i njegov osebujni karakter, uvijek izazivali veliku pozornost javnosti. Predgovor je napisao čuveni **Reinhold Messner**, a Tomažev dugogodišnji priatelj, snimatelj i pratitelj na brojnim ekspedicijama, **Stipe Božić**, napisao je pismo kojim ova uzbudljiva knjiga završava.

Tomaž Humar poginuo je u studenom 2009. na padinama Langtang Lirunga pokušavajući ostvariti još jedan od svojih ludo hrabrih i rizičnih solo uspona.